



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “E. L. CORNER”

30030 FOSSÒ (VE) - Viale Caduti di via Fani, 8

Scuole Primarie e Secondarie di I grado - COMUNI di FOSSÒ e VIGONOVO

Codice Fiscale 90159780270 - Codice Scuola VEIC86500E - CUF: UFUT2W

☎ 0415170535 - ☎ 041466405

Email veic86500e@istruzione.it PEC: veic86500e@pec.istruzione.it Web www.iccorner.edu.it



Fossò, 15/02/2022

**Ai genitori degli alunni I.C. “E. L. Corner”
al sito
agli Atti**

OGGETTO: BANDO INTERNO PUBBLICO PER LA SELEZIONE ALUNNI

Per **avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021** – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid -19 (*Apprendimento e socialità*).

Codice identificativo progetto	CUP
10.2.2A-FSEPON-VE-2021-52 Insieme...apprendiAMO!	G93D21002350007

Per **avviso pubblico prot. n. AOODGEFID 4395 del 09/03/2018** “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche”. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sotto Azione 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti.

Codice identificativo progetto	CUP
10.1.1A-FDRPOC-VE-2019-6 Conosci te stesso 2	G98H18000470007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D.P.R. n. 275 del 8 marzo 1999 “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche”, ai sensi dell’art.21 della L. 03/1997;

VISTO il PON programma Operativo Nazionale 2014 IT05M2OP001 “Per la scuola - competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato con Decisione C (2014) n.9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

VISTO l’Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid -19 (*Apprendimento e socialità*);

VISTO l’Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID 4395 del 09/03/2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche”. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. - Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 - Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Sotto Azione 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti (*Inclusione sociale seconda annualità*)

VISTE le note MI prot.n. AOODGEFID-17652 del 07/06/2021 e prot.n. AOODGEFID 681 del 17/01/2020 di formale autorizzazione dei progetti e relativi impegni di spesa di codesta Istituzione Scolastica;

VISTE la delibera 04 del 17/05/2021 del Collegio dei docenti di approvazione del progetto PON Apprendimento e Socialità avviso 9707 del 27/04/2021 e la delibera 06/02/2018 del 11/04/2018 del collegio dei docenti di approvazione del progetto PON Inclusione Sociale seconda annualità avviso 4395 del 09/03/2018;

VISTE la delibera 02 del 19/05/2021 del Consiglio d'istituto di approvazione del progetto PON Apprendimento e Socialità avviso 9707 del 27/04/2021 e la delibera del Consiglio d'istituto 19/02/2018 verbale n° 19 del 03/05/2018 di approvazione del progetto PON Inclusione Sociale seconda annualità avviso 4395 del 09/03/2018;

VISTI i propri decreti di assunzione a bilancio del finanziamento autorizzato, adottata in data 15/06/2021 Prot. 4957 C/14H, con modifica al Programma Annuale Esercizio Finanziario 2021 (PON APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ) e la delibera del Consiglio d'Istituto n. 3 del 20/01/2020 di assunzione al bilancio (PON INCLUSIONE SOCIALE SECONDA ANNUALITÀ);

PRESO ATTO che si rende necessario procedere all'individuazione degli alunni corsisti della scuola primaria;

EMANA

il presente avviso pubblico interno per la selezione dei Corsisti/Alunni della scuola primaria e secondaria, per la realizzazione dei seguenti moduli dei PON in oggetto:

MODULI PER GLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA A.S. 2021/2022

Titolo moduli	PON	Classi	Giorni	Orario	Sede
A, B, C... impariAMO l'italiano	10.2.2A-FSEPON-VE- 2021-52 Insieme...apprendiAMO! CUP G93D21002350007	Tutte le classi	Il VENERDÌ marzo: 4, 11, 18, 25 aprile: 1, 8, 22, 29 maggio: 6, 13, 20, 27 giugno: 3, 10 13 giugno	13.00-15.00 Gli insegnanti garantiscon o l'assistenza durante la pausa pranzo (al sacco) 9.00-11.00	"L. Da Vinci" di Vigonovo
SENTI CHI PARLA 2	10.1.1A-FDRPOC-VE- 2019-6 Conosci te stesso 2 CUP: G98H18000470007	Classi 5 [^]	Il LUNEDÌ marzo: 14, 21, 28, aprile: 4, 11, 20, 27. maggio: 9, 18, 23, 30 giugno: 6, 8, 13, 15	13.30-15.30	"G. Galilei" di Fossò (scuola secondaria)
MUOVIAMOCI2 – IL GIOCO DELLA DAMA	10.1.1A-FDRPOC-VE- 2019-6 Conosci te stesso 2 CUP: G98H18000470007	Classi 1 [^] -2 [^]	Il VENERDÌ marzo 11, 18, 25 aprile 8, 22, 27 maggio 13, 20, 27 3 giugno	13.00-16.00 Gli insegnanti garantiscon o l'assistenza durante la pausa pranzo (al sacco)	"E. De Amicis" di Galta

MUSICALMENTE	10.1.1A-FDRPOC-VE-2019-6 Conosci te stesso 2 CUP: G98H18000470007	Classi 5^	MERCOLEDÌ e VENERDÌ marzo: 4, 9, 16 aprile: 1, 8, 22 maggio: 4, 6,13, 20, 25, 27	13.45-15.45	“G. Galilei” di Fossò (scuola secondaria)

MODULI PER GLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA A.S. 2021/2022

Titolo moduli	PON	Classi	Giorni	Orario	Sede
LA MUSICA D'INSIEME...INSIEME CON LA MUSICA	10.1.1A-FDRPOC-VE-2019-6 Conosci te stesso 2 CUP: G98H18000470007	Classi 1^ e 2^ secondaria	GIOVEDÌ e VENERDÌ marzo: 11, 18, 25 aprile: 1, 8, 13, 29 maggio: 6, 13, 20, 27 giugno: 3, 10, 17, 24	14.00-16.00 Gli insegnanti garantiscono l'assistenza durante la pausa pranzo (al sacco) 10.00-12.00	“De Gasperi” di Vigonovo

Il calendario, in corso d'opera, potrebbe subire variazioni di giornata/orario per problemi organizzativi.

DESCRIZIONE PROGETTO: A, B, C...impariamo l'italiano

Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo, comprendendo il significato globale e le informazioni principali.

Individuare le sequenze narrative di un racconto.

Raccontare semplici esperienze personali.

Formulare brevi descrizioni orali e scritte.

Conoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.

DESCRIZIONE PROGETTO: Senti chi parla 2

Realizzare la redazione di un giornalino scolastico cartaceo o digitale i cui articoli verteranno su "L'Arte e la Musica che non ti aspetti: scopriamo il nostro territorio" per apprendere e potenziare la scrittura, quale competenza di base della lingua italiana, attraverso una didattica aperta e inclusiva.

In questa situazione, è possibile sperimentare le diverse tipologie di testo di prassi affrontate come materie di studio, ma sperimentandole in un contesto d'apprendimento di tipo cooperativo, inclusivo, artistico-musicale.

Nell'attività di redazione di un giornale scolastico, i ragazzi diventano attori protagonisti poiché sono motivati a svolgere un percorso in cui diventano consapevoli di loro stessi e delle proprie abilità, grazie al fatto che la scrittura assume un significato comunicativo concreto, reale.

DESCRIZIONE PROGETTO: Muoviamoci2 – il gioco della dama

Il gioco è l'espressione più autentica della cultura umana, è sempre “figlio del tempo” e si adatta al contesto sociale in cui si svolge. Il recupero dei giochi tradizionali rappresenta pertanto la riscoperta della propria storia,

delle proprie origini e del senso di appartenenza. Il gioco stimola l'inventiva, la curiosità, la manualità, l'ingegno; con il gioco il bambino si adatta e si avvicina alla società degli adulti.

L'obiettivo del modulo è scoprire giochi ormai in disuso da fare anche all'aperto e talvolta con l'uso di materiale di scarto.

Durante tutte le lezioni verrà consolidato l'apprendimento del gioco della dama italiana per poter progettare una competizione da svolgersi durante l'ultima giornata di attività.

OBIETTIVI

- Promuovere l'accoglienza e l'integrazione
- Aumentare le capacità socio-relazionali attraverso le modalità cooperative e associative
- Accrescere l'autostima e la consapevolezza del sé
- Migliorare le abilità sociali e relazionali
- Consolidamento degli schemi motori e posturali
- Utilizzo degli schemi motori e posturali e le loro interazioni, in situazione combinata e simultanea
- Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali
- Avviamento e pratica di alcuni giochi popolari o sportivi
- Conoscenza delle regole e pratica del gioco della dama italiana, disciplina sportiva riconosciuta dal C.O.N.I

DESCRIZIONE PROGETTO: Musicalmente

Il progetto propone agli alunni di avvicinarsi alla musica attraverso una delle forme più spontanee e aggregative: il coro.

Si propone inoltre di aiutarli a:

- Imparare attraverso la musica a comunicare ed esprimere sentimenti ed emozioni, a stare bene con gli altri;
- Offrire accoglienza e integrazione agli alunni provenienti da culture diverse promuovendo e favorendo l'apprendimento della lingua italiana;
- Offrire un approccio attivo e gratificante al linguaggio musicale, attraverso l'uso dello strumento più naturale: la voce;
- Arricchire il gusto estetico. L'idea di fondo fa riferimento alla riflessione sull'identità musicale, concetto che già da qualche si è affacciato sulla ribalta della didattica musicale

Il "*fare musica*" crea per ogni individuo una situazione che facilita le relazioni e sollecita la comprensione. Ciò spesso catalizza uno "*sblocco*" di emozioni e di contrasti, fa emergere idee e scoprire i piaceri dell'attività musicale. Con la musica, infatti, ci si riappropria di un linguaggio espressivo che permette di dialogare, di esternare emozioni, esprimere ciò che non è possibile comunicare con le parole. Attraverso l'esercizio corale, in ogni incontro, si prenderà coscienza di tutto ciò che nel nostro corpo concorre all'emissione del suono cantato con esercizi di respirazione, articolazione parlata intonazione, vocalizzazione e studio dei brani per il concerto. I ragazzi avranno l'opportunità di calarsi in una dimensione creativa che richiede una partecipazione individuale necessariamente subordinata all'interazione con gli altri; l'esperienza corale, mediante la conoscenza e la pratica della musica intesa come forma di linguaggio, diventa così uno strumento ulteriore per comunicare, per imparare ad ascoltarsi ed ascoltare nel rispetto delle regole che ogni disciplina impone.

Il Progetto partirà dall'analisi dell'esperienza musicale di ciascuno, per portarla alla luce e per definire i percorsi necessari alla sua attivazione e al suo sviluppo. Il "vissuto" e le motivazioni dei soggetti diventeranno il punto di partenza per le acquisizioni relative al "*sapere*" e al "*saper fare*".

La metodologia prevede attività corali (canti per imitazione e lettura, a una o più voci, da soli o in gruppo); eventualmente anche attività strumentali (esercitazione individuali, musica d'insieme); attività uditive (ascolto di brani tratti da repertori vari, senza preclusioni di generi e destinazioni);

L'esperienza si concretizzerà in un concerto al termine dell'anno scolastico 2021/2022 compatibilmente con l'emergenza sanitaria.

DESCRIZIONE PROGETTO: La musica d'insieme...insieme con la musica

Sensibilizzare all'attività musicale, come strumento di socializzazione e occasione di apprendimento. Sviluppare la capacità ricettiva dell'ascoltarsi e dell'ascoltare, sia a livello corporeo (gesti e movimenti) che con la voce esplorando strumenti differenti e generi musicali distinti tra loro.

Esplorazione del suono, del silenzio e della musica attraverso la sperimentazione di sequenze ritmiche e timbri differenti.

Sviluppare l'espressione creativa e personale, valorizzando le abilità singole e del gruppo, attraverso attività di improvvisazione corporea, vocale e strumentale.

I **corsi di 30 ore** ciascuno sono rivolti ad un **max di n. 25 partecipanti**, alunni e studenti iscritti alla scuola primaria nell'a.s.2021/2022 le cui domande siano pervenute entro i termini previsti dal presente bando.

Le attività formative si svolgeranno alla presenza di un docente esperto e di un docente tutor.

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite saranno esclusi d'ufficio dal corso.

Agli allievi che avranno frequentato almeno il 75% delle ore previste del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione direttamente dalla piattaforma MI.

Modalità presentazione domanda

Il candidato presenterà la seguente documentazione:

- **ALLEGATO A:** domanda di partecipazione al corso debitamente firmata
- **ALLEGATO B:** dichiarazione di responsabilità genitoriale;
- **ALLEGATO C:** scheda anagrafica studente e consenso al trattamento dati.

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata dal giorno 16/02/2022 presso la segreteria alunni dell'I.C. "E. L. Corner" sita in viale Caduti di Via Fani n. 8 – Fossò o via e-mail all'indirizzo veic86500e@istruzione.it, a pena di esclusione, ed **entro le ore 10.00 del 25/02/2022**.

Valutazione delle domande e modalità di selezione

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande.
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti verranno adottati i criteri di selezione deliberati dal Consiglio d'Istituto del 13/10/2021:

- Ordine di arrivo delle domande di partecipazione

Graduatoria finale

L'elenco dei candidati ammessi ai percorsi saranno consultabili dalle ore 14.30 di **venerdì 25 febbraio 2022** presso la sede centrale dell'Istituto Comprensivo sita in viale Caduti di via Fani n. 8 a Fossò.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Alessandra Mura

